

Programm

Neues Geistliches Lied
(Orchesterbearbeitung: Matthias Wolf)

„Gott hat mir längst einen Engel gesandt“
für Chor & Orchester

Ignaz Reimann
(1820 – 1885)

„Angelis suis –
Seinen Engeln hat Gott befohlen“
*Offertorium am Schutzengelfest
für Chor und Orchester*

Thomas Bollinger
(* 1958)

„Du kannst nicht tiefer fallen“
für Chor, Klavier & Orchester
- Uraufführung -

Neues Geistliches Lied
(Satz: Matthias Wolf)

„Er ist mir ganz nah“
für Chor & Klavier

Neues Geistliches Lied
(Satz: Matthias Wolf)

„Dein Engel wird immer bei dir sein“
für Chor & Klavier

Matthias Wolf
(* 1965)

„Im Schatten deiner Flügel“ (Psalm 36)
für Soli, Chor & Orchester
Soli: Manuela Weishaupt / Wolfgang Saiger
- Uraufführung -

Johann Philipp Förtsch
(1652 – 1732)

Kantate „Der Herr hat seinen Engeln
befohlen über dir“
für Ensemble & Instrumente
Soli: Dagmar Hagmann / Hannelore Patran

Francis Thome
(1850 – 1909)

Andante Religioso
für Violine Solo & Orchester
Solo: Sarah Baranja

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 – 1847)

„Denn er hat seinen Engeln“
aus dem Oratorium „Elias“
für 8-stimmigen Chor & Orchester

Heinrich Gottfried Reichard
(1742 – 1801)

Kantate „Siehe, dem die Engel dienen“
für Soli, Chor & Orchester

Chor „Siehe, dem die Engel dienen“

Aria „Gott mit uns“
Soli: Verena Knoll (Sopran) / Isabelle Hekala (Violine)

Chor „Wohl dem, des Hilfe“

Fuga „Der Herr ist König“

Engelbert Humperdinck
(1854 – 1921)

Abendsegens
für Soli, Chor & Orchester
Soli: Andrea Schmid-Ummenhofer / Gisela Bronner

John Rutter
(* 1945)

„Gott segne und behüt dich“
für Chor & Orchester